

Light Stream Player - Автоматизация

Кейсы

Включение до 3-х групп контакторов по расписанию

Просто для управления каким-то статичным освещением, чтобы не ставить отдельный контроллер для простейшей автоматизации. (например, входная группа, пешеходная зона, ...).

НУЖНО ДОБАВИТЬ Do в календарь!!

Включение до 3-х групп контакторов на время воспроизведения по расписанию

НУЖНО ДОБАВИТЬ Do в Календарь плеера!!

- С возможностью настроить срабатывание Do в начале события и срабатывание Do в конце события.
- Вместе с воспроизведением или без него.
- С включением Do перед началом/окончанием события за MM:CC или после него (чтобы дать время на розжиг БП и пр.).
- Особые случаи
 - 1. Наслаивание событий: "Включение входной группы освещения" и "Плейлист №1 подсветки фасада"
 - Какие события в расписании
 - Событие №1 - включение подсветки входной группы
 - включение только Do №1 с 19:00 и до 8:00
 - Событие №2 - включение подсветки фасада
 - включение Плейлиста №1 с 18:00, и до 21:00
 - включение Do №2 за 2 минуты до начала и выключение Do №2 через 2 минуты после окончания
 - Как должно обрабатывать
 - в 17:58 включение Do №2
 - в 18:00 включение Плейлиста №1
 - в 19:00 включение Do №1
 - в 21:00 выключение Плейлиста №1
 - в 21:02 выключение Do №2
 - в 8:00 выключение Do №1
 - 2. Наслаивание нескольких событий с управлением одними и теми же Do
 - Какие События в расписании
 - Событие №1 - с 18:00 до 20:00 в расписании Плейлист 1
 - с включением Do №3 за 2 минуты до начала и выключением Do №3 через 2 минуты после окончания
 - Событие №2 - с 19:00 до 23:00 в расписании Плейлист 2
 - с включением Do №3 за 2 минуты до начала и выключением Do №3 через 2 минуты после окончания
 - Как должно обрабатывать
 - Сценарий 1 с 18:00 до 19:00
 - Сценарий 2 с 19:00 до 23:00
 - Do №3 включается в 17:58 и выключается в 23:02

- С возможностью настроить срабатывание Do в начале события и срабатывание Do в конце события.
- Вместе с воспроизведением или без него.
- С включением перед началом/окончанием события за MM:CC или после него (чтобы дать время на розжиг БП и пр.).

Запустить проигрывание

Остановить проигрывание

Установить состояние Do порта

Управление

Способы внешнего управления

Триггеры

Art-Net

Raw UDP

DI